

Το κουπί της
Πανδώρας
Πόσα αξίζει να τραβήξεις
για μια σχέση;

**Beauty
& the
best**
Τα βραβεία
ομορφιάς
του Cosmo

The fashion ISSUE

Δεν θα πιστεύεις πόση μόδα
χωρέσαμε σε ένα τεύχος



www.cosmopolitan.com.cy



**ΦΤΙΑΞΕ
ΤΟ ΤΕΛΕΙΟ
CV ΣΟΥ!**
σελ. 122

*The Nina
diaries*

ΟΤΑΝ ΑΥΤΟΣ
ΠΟΥ ΘΕΣ,
ΑΝΗΚΕΙ ΗΔΗ
ΑΛΛΟΥ

**Ρόλος
έλης**
Κι όμως το
role-playing δεν
είναι (μόνο) για
εξτρίμ καταστάσεις

**ΑΛΗΘΙΝΗ
ΙΣΤΟΡΙΑ**

**«Πέρασα τις γιορτές των
Χριστουγέννων, κλειδωμένη
σε μια αποθήκη»**

Δεκέμβριος '13

{cosmo} scope

ΑΠΟ ΤΗ ΝΙΚΟΛΑ ΖΕΝΙΟΥ

νέα γυναίκα τοδημηρή

Extra info

Συλλογή: Η τρέχουσα καλεξιών Φθινόπωρο Χειμώνας 2013-14, Pele: Η Θεά του Ηφαιστίου. (Μπορείτε να τη βρείτε στο E-outfit στην οδό Τσακάλωφ στο Κολλωνάκι και online στο www.elenikyriacou.com

Φράση: Η ψική δεν γνωρίζει σύνορα, Gregory David Roberts.

Βιβλίο: Shantaram.

Ταινία: Searching for Sugarman.

Συνήθεια: Εκθέσεις και παραστάσεις.



**Ελένη
Κυριάκου**

Ήθελες πάντα να ασχοληθείς με τη μόδα;
Βασικά, ναι. Η πρώτη μου εργασιακή εμπειρία στο χώρο της μόδας ήταν στα 15. Αργότερα όμως εξερεύνησα και άλλους τομείς του design.

Γιατί επέλεξες ως βάση σου το Λονδίνο;
Γεννήθηκα και μεγάλωσα στο Λονδίνο. Εδώ σπούδασα Αρχιτεκτονική στο Bartlett, στο UCL και Σχέδιο Υφασμάτων στο Central Saint Martins. Μένω ακόμα στο Λονδίνο γιατί ήθελα την πλούσια κουλτούρα του, την πολυπολιτισμικότητά του, τη διαφορετικότητα και την ομορφιά του. Περνάω επίσης αρκετό χρόνο στην Αθήνα, καθώς ο δειγματισμός και η παραγωγή μου γίνονται εκεί πλέον.

Ποιους σχεδιαστές ξεχωρίζεις;
Οι αγαπημένοι μου σχεδιαστές, τους οποίους και θεωρώ πολύ πρωτοπόρους στον χώρο τους, είναι ο Hussein Chalayan και ο Issey Miyake.

Πώς ήταν η εμπειρία στο Paris Fashion Week;
Ήταν μία συναρπαστική εμπειρία. Επιτέλους είδα το brand μου να παρουσιάζεται σε μία πραγματικά διεθνή πλατφόρμα. Υπήρξε μεγάλο ενδιαφέρον και από δημοσιογράφους και από αγοραστές και πιστεύω ότι ήταν η αρχή για να ξεκινήσω να κτίζω κάποιες πολύ σημαντικές επαγγελματικές γνωριμιές.

Είχες τη δημοσιότητα που θα ήθελες;

Η Κύπρια fashion designer που ξεχώρισε φέτος στο Paris Fashion Week.

Δημοσιεύτηκαν αρκετά πράγματα για τη δουλειά μου και αυτή τη στιγμή παραμένω σε επικοινωνία με αγοραστές από όλο τον κόσμο. Ήταν τιμή για μένα και πολύ συγκινητικό να παρουσιάσω τη δουλειά μου στο κτίριο του Λούβρου στο Παρίσι.

Τι αγαπάς πιο πολύ στη δουλειά σου;
Αγαπώ απλά το να σχεδιάζω, την όλη διαδικασία, το να κτίζεις σιγά σιγά. Χρειάζεται υπομονή και επιμέλεια, αλλά όταν στο τέλος «δέσει» το αποτέλεσμα, σου δίνει μεγάλη χαρά.

Ποια ήταν η πιο πρόσφατη αγορά σου;
Ένα ζευγάρι σκούρα μοβ ψηλοτάκουνα United Nude. Είναι σαν γλυπτά και τα ήθελα!

Τι είναι στύλη;
Η γυναίκα με στύλη για μένα είναι εκείνη που φοράει αυτό που την κάνει να αισθάνεται αυτοπεποίθηση, που περπατάει και έχει επίγνωση του τι την κοψακεύει περισσότερο.

Ποιο είναι το φρετίξ σου;
Πάντα με γοητεύουν τα παλιά κοσμήματα, τα ήθελα. Με μαγεύουν όλα τα παλιά αντικείμενα, οι αντικές, αλλά τα παλιά κοσμήματα τα θεωρώ πραγματικά μαγευτικά.

Τι σε γοητεύει σε έναν άνθρωπο;
Η εξυπνάδα, το χιούμορ, το πάθος, η δημιουργικότητα, ο καλός χαρακτήρας και ένα μοντέρνο, ανοικτό μυαλό.

Ποιο είναι το πιο μεγάλο σου όνειρο;
Το να μου παρουσιάζονται όλο και μεγαλύτερες ευκαιρίες και projects για να συνεχίζω να σχεδιάζω. Επίσης, όλο και περισσότερες γυναίκες να φορούν τις δημιουργίες μου.