

ΕΙΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ «ΔΙΑΚΟΠΕΣ 2014»

ΕΝΤΕΛΕΣ ΔΩΡΕΑΝ

Ιδέες, απόψεις και δώρο κρουαζιέρες

# Η ΜΑΧΗ

ΚΥΡΙΑΚΗ 29 ΙΟΥΝΙΟΥ 2014 ■ AP. ΦΥΛΛΟΥ 12381 ■ TIMH: 2 EYPQ ■ Email: info@maxh.com.cy

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ

**ΕΛΕΝΗ ΚΥΡΙΑΚΟΥ**  
Η μαθήτρια του Alexander McQueen

Μετά από τις επιτυχέμενές παρουσιάσεις της δουλειάς της στις Εβδομάδες Μόδας στο Παρίσι και στην Αθήνα που συνοδεύτηκαν από ενθουσιασμό κριτικών, η Έλενη επέστρεψε με το «σπίτι» της...

■ 16-17

**ΚΑΛΗΔΗΣ-ΧΡΥΣΟΣΤΟΧΟΙΟΥ**  
Παρεμβαίνει στην Κόντρα το Προεδρικό

Ζήτει όπως ορθών οι όποιες συνεννοήσεις στο έργο της διερεύνησης των αιτιών και υποτιθέμενων της αισκανδρίας καταστροφής και πραξικρήσης τύπου τη διαδικασία.

■ 5

**ΘΕΣΗ**

**Ισότητα στα όπλα...**

**H**η πάταξη της φοροδιαφυγής, ορθά αποτέλει προτεραιότητα της πολιτείας και ορθά λαμβάνονται μέτρα επιτελεής τούτου του ουσίου. Συνέπεια, η φοροδιαφυγή αφηνόταν από το Βούλι ονομασθέντα, οι ωφελούμενοι βίαια προς την ορθή κατεύθυνσην. Εξάλλου, η φημισμένη αποτελεόμενη μηνυματική υποχρέωση της Κεντρικής Απορράτας δύοπτης της διαδικασίας.

Την ίδια ώρα δημόσιο, κανένα μέτρο δεν μπορεί να είναι ισοπεδωτικό και

εξοντωτικό. Θα έπρεπε για παρόδευτη, να προστελεύεται από το πιο ρύχο χέρι του κράτους, οι χρηματικές καταθέσεις των επιβεβαίωμάδων οφελετώντων φυρό υποθέματος, και το κρατικό νομοσχέδιο που τροποποιεί το άρθρο 16 του Περι Πολιτικού Λαϊκούριου Νομού, πρέπει να πατεύεται την «ηπιότητα των όπλων» μεταξύ πολιτείας και πολέμου.

Σε διαφορετική περίπτωση, ο πολίτης θα οδηγήθηκε στην οικονομική εξαβλίθωση, στην ένοντην και στον αφορισμό. Και μάτια τέτοια εξελίξεις είναι και κοινωνικά άδικοι και ιθικό αποθέτη.

Ταυτόχρονα, δε μπορεί το κράτος να διαφορέται τρόπους εξασφαλίζοντας την προστασία αποθέλμενων αλλά παρέκτη.

Η ΜΑΧΗ

ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΕΣ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ ΜΑΣ

**ΕΚΠΤΩΤΙΚΑ κουπόνια**

αποκλειστικό από τα

petrolia.gr

Platinum+ εξαιρετική αγάπη μαρτυρική

platinum+ Η κορυφή στην κοπή

16 ■ ΚΥΡΙΑΚΗ 29 ΙΟΥΝΙΟΥ 2014  
http://www.MAXnews.com

## ΟΥΝΕΝΤΕΥΞΗ

## Η ΜΑΧΗ

ΤΗΣ ΜΑΙΡΗΣ ΠΙΕΡΙΔΟΥ

Μια σέξιστη, όμορφη και πιάντικη βραδιά γεμάτη μόδα έχουσαν όσο επέκεινον την Gallery Κ στη Λευκωσία, την Τρίτη που μας πέρασε. Και ήταν πολλοί, κυρίως γυναίκες, οι οποίες είχαν την ευκαιρία να θαυμάσουν τη δουλειά της γνωστής Κύπριας Σεξιδάστριας Μόδας, Ελένης Κυριακού, η οποία για πρώτη φορά παρουσιάστηκε στην Κύπρο τις φαντασιές της δημιουργίες!

Η Έλενη επέλεξε ξανά χωρό υψηλής αισθητικής Τέχνης και Πολιτισμού για το Fashion Event, όπου σηματοδότησε τη γνωριμία της με το κυπριακό κοντό.

Εκτός από την καλοκαιρινή της κολεξίον The Northern Lights Siren, η Ελένη Κυριακού παρουσίασε μια σειρά exclusive από limited fashion accessories, όπως αέρινα παρόπλα και εντυπωσιακά κοσμήματα για τις εμφανίσεις στην παρολίγη!

Αυτό το καλοκαίρι, η Ελένη Κυριακού αντέλει έμπνευση από το Βόρειο Σέλας και την επικλητική παλαιά χρωμάτων που χαρίζει στον ουρανό το φυσικό φωνόνευτο.

Η κολεξίον The Northern Lights Siren περιλαμβάνει κορμά και όντα περιέπειται tops και φούστες σε rosy, lime, magenta, βαθύ υπέ, γαλάζιο, aqua και κρεμ. Κάθε κομμάτι της κολεξίον είναι κατασκευασμένο με απόλυτη σημασία στη λεπτομέρεια, από πολυτελή και αέρινα υφάσματα διαφορετικών βαθμών διαφάνειας, που ενισχύουν την κίνηση κανόντας τα ρούχα τόσο ανάλφα, ώστε σχέδιον μοιάζουν να επιπλέουν.

Πολύχρωμες λεπτομέρειες και αναπότελοι συνδυάστοι χρωμάτων επιπράχανονται με την τεχνική του layering σε ένα περίεργο κολλάζ υφασμάτων, καθώς το ένα χρώμα μοιάζει να

φτερουργίζει πάνω από το επόνευτο, δημιουργώντας μια αισθητή ρευστότητα.

Η Ελένη Κυριακού είναι ένα χαρισματικό πλάσμα, πολύ γλυκιά, μελετημένη και δημιουργική. Μεγάλωσε σε ένα περβάλλον καλλιτεχνών και έτσι η τέχνη γι' αυτή ήταν μια μικρή αγάπη που με τον καιρό μεγάλωσε!

Με την ευκαιρία της εδώ παρουσίασης του fashion show είσαγε μια ενδιαφέρουσα συνομιλία για τη δουλειά της και γενικά για την όλη δραστηριότητά της.

■ Από πότε ασκολείασε με το σχέδιο μόδας Ελένη;

Από 15 χρονών είχε την εμπειρία στο χώρο της μόδας στα νήσιαν ακόμα μαθήτρια και δουλεύει στα καλλιτεχνικά δικοτές του σχολείου μου στελέχη. Μετά το μεταπτυχιακό μου στον σχεδιασμό υφασμάτων ασκολήθηκα αποκλειστικά με το fashion Design.

■ Πιατένιες ότι είναι η καταλλήλη εποχή να τολμήσει κάτι τέτοιο, εν καιρώ κρίσης;

Υπόρκεια πάντοτε η ζήτηση για μόδα δύο όπως και η αγορά σε καλή designs και ποιότητα. Είμαι ιδιαίτερα προσεκτική στις τιμές μου λόγω της κρίσης. Στην έκθεση αυτή προσφέρω 20% έκπτωση από την ημέρα των εγκαίνιων μέχρι και το τέλος της έκθεσης στις 5 Ιουλίου.

■ Υπήρξε ανταπόκριση εκ μέρους του καδουμού;

Είμαι πολύ ευχαριστημένη από την προσέλευση και ανταπόκριση του καδουμού όπως επίπλως και από την θετική ανταπόκριση των δημιουργώδων. Θα παρουσιάσουν την αυλαγούη μου σε εκπομπές της τηλεόρασης και θα γίνουν δημοσιεύσεις σε εφημερίδες και περιοδικά. Πιστεύω ότι συνεχίστουν οι πωλήσεις μου με επιτυχία.

■ Πιατένιες ότι δέχεται να ασκοληθείς με αυτό το είδος τέχνης;

Είναι αυτό που αγαπάω, είναι το πάθος μου και με αυτό εκφράζω. Είναι ο αισθητικός μου εαυτός σε αυτό τον τομέα.

■ Είναι η πρώτη φορά που παρουσιάζεις τη δημιουργίες σου, είσαι ικανοποιημένη από την ανταπόκριση, πως το δέστηκε το κάσιο;

Είναι η πρώτη φορά που παρουσιάζω τις δημιουργίες μου σαν retailer εδώ στην Κύπρο. Είμαι πολύ ικανο-



ΕΛΕΝΗ ΚΥΡΙΑΚΟΥ

Η κύπρια μαθήτρια του Alexander McQueen

ποιημένη από την θετική ανταπόκριση πού έκαι και από τα media. Συγκινήθηκα από την αγάπη του κασμού με την τέχνη μου και για εμένα προσωπικά ως νέα Κύπρια σκεδιδάστρια μόδας.

■ Σκέπτεσαι να συνεχίσεις και στο εξετερικό η παραμείνεις εδώ;

■ Ηδη παρουσιάζω τα συλλογές μου κάθε περίοδο στην Παρίσι. Έκανε πωλήσεις σε καταστήματα σε Λονδίνο και Κολονάκι και θα συνεχίσω να παρουσιάσω στις διάφορες μου κάθε σαιζόν και στην Κύπρο.

■ Ποιο είναι τα σχέδια σου μελλοντικά;

Να συνεχίσω με τις συλλογές μου και να κάνω συνεργασία με brands στο Λονδίνο. Να συνεργάσω με την London socks company στον σχεδιασμό ανδρικών αξεσουάρ και με Αμερικάνικη Εταιρία στον σχεδιασμό αξεσουάρ κινητών τηλεφώνων.

WHO IS WHO

Η Ελένη Κυριακού γεννήθηκε στο Λονδίνο από Κύπριους γονείς και μεγάλωσε σε ένα καβαράτο καλλιτεχνικό περιβάλλον, το οποίο καλλιέργει την αγάπη για τη δημιουργία. Σπουδάσας Αρχιτεκτονική στο Bartlett στο Λονδίνο, σύντομα άγια την αγάπη της για τη μόδα την οδήγησε στο Central St. Martins, όπου ολοιλόγως το μεταπτυχιακό της σε Σκέδια Υφασμάτων, λαμβάνοντας το βραβείο Best Design in Sustainability. Μοιράστηκε κοντά στον Alexander McQueen και τον Emilio de la Morena, στα τμήματα ανδρικών και γυναικείων ενδυσών και γυναικείων αξεσουάρ, προτού ίδρυσε το δικό της label, Elena Kyriacou, το 2011. Είπεται, οι συλλογές της έκαναν παρουσιάσεις στις Εβδομάδες Μόδας στην Παρίσι και στην Αθήνα, λαμβάνοντας ενθουσιώδεις κριτικές από μεγάλα περιοδικά μόδας και κερδίζοντας την αγάπη του κοινού. Οι δημιουργίες Ελένη Kyriacou χαρακτηρίζονται από δυνατά concepts και μια αυτριαρχία διαδικασία. Η κεντρική έδρα της κάθε συλλογής χρήσει των υφασμάτων, πάντα υπερενθύμησης την κλασική θηλυκότητα. Στάχος της Ελένης Κυριακού είναι να δημιουργεί ευρυμάτικά ρούχα, που είναι το ένα κρύβονται στην ουρανό.



## Η ΜΑΧΗ

ΟΥΝΕΝΤΕΥΞΗ

ποιημένη από την θετική ανταπόκριση πού έκαι και από τα media. Συγκινήθηκα από την αγάπη του κασμού με την τέχνη μου και για εμένα προσωπικά ως νέα Κύπρια σκεδιδάστρια μόδας.

■ Σκέπτεσαι να συνεχίσεις και στο εξετερικό η παραμείνεις εδώ;

■ Ηδη παρουσιάζω τα συλλογές μου κάθε περίοδο στην Παρίσι. Έκανε πωλήσεις σε καταστήματα σε Λονδίνο και Κολονάκι και θα συνεχίσω να παρουσιάσω στις διάφορες μου κάθε σαιζόν και στην Κύπρο.

■ Ποιο είναι τα σχέδια σου μελλοντικά;

Να συνεχίσω με τις συλλογές μου και να κάνω συνεργασία με brands στο Λονδίνο. Να συνεργάσω με την London socks company στον σχεδιασμό ανδρικών αξεσουάρ και με Αμερικάνικη Εταιρία στον σχεδιασμό αξεσουάρ κινητών τηλεφώνων.

■ Υπήρξε ανταπόκριση εκ μέρους του καδουμού;

Είμαι πολύ ευχαριστημένη από την προσέλευση και ανταπόκριση του καδουμού όπως επίπλως και από την θετική ανταπόκριση των δημιουργώδων. Θα παρουσιάσουν την αυλαγούη μου σε εκπομπές της τηλεόρασης και θα γίνουν δημοσιεύσεις σε εφημερίδες και περιοδικά. Πιστεύω ότι συνεχίστουν οι πωλήσεις μου με επιτυχία.

■ Πιατένιες ότι δέχεται να ασκοληθείς με αυτό το είδος τέχνης;

Είναι αυτό που αγαπάω, είναι το πάθος μου και με αυτό εκφράζω. Είναι ο αισθητικός μου εαυτός σε αυτό τον τομέα.

■ Είναι η πρώτη φορά που παρουσιάζεις τη δημιουργίες σου, είσαι ικανοποιημένη από την ανταπόκριση, πως το δέστηκε το κάσιο;

Είναι η πρώτη φορά που παρουσιάζω τις δημιουργίες μου σαν retailer εδώ στην Κύπρο. Είμαι πολύ ικανο-

To WIMBLEDON 2014 παίζει στην έδρα σου!

Ζωντανά και αποκλειστικά στα **CytaVision Sports** και **CytaVision Sports HD**

από 23 Ιουνίου μέχρι 6 Ιουλίου 2014

Tο πρόγραμμα των μεταδόσεων: [www.cytavision.com.cy](http://www.cytavision.com.cy)

THE CHAMPIONSHIPS WIMBLEDON

